

7. A (úterý 2. 6. 2020)

Jazyky online.

Milí žáci,

od úterý 26.5. 2020 probíhá výuka cizích jazyků také online pro žáky 2. stupně. V případě Vašeho zájmu, sledujte, prosím, záložku JAZYKY ONLINE.

MATEMATIKA

Opakování - procenta

Zopakuj si výpočty s procenty a vypracuj samostatně test **PS 223/17A**.

Čas nemáš omezený, můžeš listovat v sešitě i učebnici. Pomocné výpočty si dělej na papír.

Čitelně vyplněnou tabulku pošli na stankova.perina@seznam.cz do 5.6.

ČESKÝ JAZYK (LITERATURA) – ÚTERÝ 2. 6. 2020

I. kontrola zadání ze dne 26. 5.

■ FRANÇOIS RABELAIS: ŽIVOT GARGANTUŮV A PANTAGRUELŮV

V Rabelaisově románu „Život Gargantuův a Pantagruelův“ se vypráví o zrození a životě obra Gargantua, později pak jeho syna, Pantagruela.

Grandgousier byl svého času veselý chlapec, neboť s chutí se díval na dno korbele, jak jen kdo tehdy na světě, a potpěl si na solená jídla.(...)

Dospív v muže, pojal za manželku Gargamellu, dceru krále z Trantarie, hezké to a buclaté děvče. Dělal spolu často zvíře se dvěma hřbety a vesele se na sebe třel, tak že obtěžkala hezkým synem a nosila jej až do jedenáctého měsíce.

Neboť tak dlouho, ba i déle, mohou ženy nositi plod pod srdcem, zvláště když je to nějaké pěkné dílo a člověk, který má vykonati svého času znamenité činy. (...)

Zatím co takto besedovali u plných korbelů, počalo býti Gargamelle v životě nevolno. Proto Grandgousier se zdvihl z trávníku a dodával jí myslí šetrnými slovy, tuše, že jsou to bolesti porodní. (...)

Tu jedna ohyždná babice z jejich středu, která měla pověst znamenité odbornice (...), dala jí stavici prostředek (...).

Tímto nevhodným zakročením byly uvolněny nahoře okraje dělohy tak, že jimi proklouzlo dítě, a dostalo se do duté žíly, proniklo bránici až nad plíce (kde jmenovaná žíla se dělí ve dvě), dalo se nalevo a přišlo levým uchem na svět. Sotva se narodilo, nekřičelo jako jiné děti něě, něě, něě, ale hlasitě zvolalo pit, pit, pit, jako by vybízelo každého, aby pil, takže to slyšeli po celém kraji i v Beusse (Pílbýchov) a v Bibarois (Pijany). Vím, že sotva věříte tomuto podivnému narození. Věřte si nebo ne, ale dobrý člověk, člověk rozumný věří vždy, co se mu říká a co stojí psáno, a je to proti zákonu, proti naší víře, proti rozumu, proti písmu svatému? Já aspoň nenalézám v Bibli svatě nic, co by se tomu přičilo. (...)

Aby utišili malíčkého, dali mu pořádně napít a pak jej donesli ke studánce a tam byl pokřtěn, jak jest obyčejem dobrých křesťanův. Bylo mu přikázáno sedmnáct tisíc devět set a třináct krav z Pautille a Brehemondy, aby byl řádně kojen, neboť nebylo lze nalézt v celém kraji kojně, která by byla stačila na ohromné množství mléka, jehož potřeboval k své výživě. (...)

Gargantua byl po přání svého otce od tří až do pěti let živěn a vychováván ve všem náležitém řádě a tento čas prožil stejně jako tamější dětičky totiž tak, že pil, jedl a spal; jedl, spal a pil; spal, pil a jedl. Den ze dne válel se v kalu, černil si nos, stříkal si na obličej, zeřmačchával střevice, často lelkoval a rád honil se za motýly, nad kterými vládí jeho otec. Čural na střevice, dělával do košile, utíral si nos o rukáv, slintal do polévky, do všeho šlapal, pil z pantofle a obyčejně

dřel se břichem o košík. Brousil si zuby o dřevák, ruce myl si polévkou, česal se skleničkou, sedal si na zem mezi dvě židle, příkrýval se zmočeným pytlkem, pil při polévce, vykusoval koláče, kousal směje se, smál se kousaje, plival si často do umyvadla, prudl od samého sádla, čural proti slunci, (...) hrál si na nevinného, (...) zapřáhal voly za vůz, lechtal se do smíchu, při ranní pobožnosti dával zpívat Magnificat a velice se mu to líbilo, (...) bral do zaječích, pil jako duha, (...) darovanému koni vždy se díval na zuby, skákal páté přes deváté (...). Padala-li mračna, čekal, že mu pečení holubi vletí do úst, dělal z nouze ctnost, (...).

(přeložila Jihočeská Theléma)

1. Podtrhni ty části textu, které naznačují Gargantuovu fyzickou velikost.

2. Na základě úryvku doplň následující text.

Grandgousier se oženil s Gargamellou a ta porodila Gargantuu. Těhotenství trvalo dlouho, protože se málo narodit výjimečné dítě. Porod byl nakonec dosti zvláštní, neboť dítě z matky vyšlo levým uchem. Poté mu dali napít mléko. Použili k tomu 17 913 krav, protože by se na takové množství nensála kojná.

3. Ve kterých větách se vypravěč obrací ke čtenáři?

„Vím, že sotva věříte tomuto podivnému narození. Věřte si nebo ne (...).“

4. Autor v textu využívá přísloví i řadu rčení. Najdi pět příkladů, zapiš je ve správném tvaru a vysvětli jejich význam.

brát do zaječích – utíkat
darovanému koni na zuby nekoukej – na darech se nemají hledat chyby
pít jako duha – hodně pít
mluvit páté přes deváté – mluvit chaoticky
dělat z nouze ctnost – něco špatného uchopit jako výhodu

5. a) Co Rabelais knihou, z níž pochází úryvek, zamýšlel? Zakroužkuj správné možnosti.

a) pobavit čtenáře b) varovat před rozmazlenými dětmi c) napsat satiru soudobé společnosti d) ukázat přednosti společnosti v 16. století

b) V textu vyhledej důkaz či důkazy, které každou ze zakroužkovaných odpovědí dokládají.

a) líčení porodu, skutky malého Gargantuy
c) ironické tvrzení, že člověk rozumný věří vždy, co se mu říká a co stojí psáno

6. Ke každému z následujících jazykových jevů přiřaď vždy alespoň dvě slova z textu.

slova hanlivá – ohyždná babice
historismy – korbel, dřeváky
archaismy – pojal, jest

7. Vysvětli následující výrazy.

zešmačňávat – sešlapávat
dřeváky – dřevěné boty



8. O jaký druh románu se jedná?

a) pikareskní b) satirický c) historický d) humoristický

II. nové zadání

1. Zapiš do sešitu

Literatura období humanismu a renesance

Renesance a humanismus v Evropě

3) ŠPANĚLSKO (16. – 17. století)

- zlatý věk španělského písemnictví
 - vrcholná velmoc, koloniální stát
- a) drama: **Lope de Vega** (1562 – 1635) – složil kolem dvou tisíc her

Dílo: **Fuente Ovejuna** (Ovčí pramen = název vesnice) – obraz boje proti útisku

námět: komtur Gomez, svévolný tyran, byl zabit; vrah měl být potrestán, vesničané jej však i přes mučení nevydali

b) próza: **Miguel de Cervantes Saavedra** [migel d servantes savedra] (1547 – 1616)

Dílo: rytířský román **Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha** [don kychote de la manča] – 2 díly

Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha

Vášnivá četba rytířských románů připravila zchudlého šlechtice Dona Quijota o zdravý rozum. Rozhodne se obnovit zašlou slávu rytířství a na vyhublé herce **Rosinantě** se vydá, vyzbrojen vetším kopím a štítem, do světa za dobrodružstvím (ten svět nebyl rozlehlý, rytíř se potloukal po okolí svého statku). Protože v rytířských románech má každý hrdina dámu svého srdce, zvolí si Don Quijote prostou děvečku, kterou nazve **Dulcineou** [Dulsineou] z Tobosa, a je pro ni v hádce s kupci zbit.

První jeho výprava končí brzy návratem domů. Na další cesty se vypraví provázen zbrojnošem **Sancho** [sančo] **Panzou**, rozšafným vesničanem, protichůdcem Quijotovým, jemuž slíbil za odměnu vladaření na ostrově, který spolu dobudou.

Následují četné příhody, např. bitka s větrnými mlýny a stádem ovcí – domnělým nepřátelským vojskem, a útok na lvy, kteří si pomateného rytíře ani nevšimnou.

Konečně se vrací Don Quijote domů, když se předtím setkal s Dulcineou, vystřízliví ze svých fantazií a brzy nato umírá, neboť vystřízlivění pro něj znamená smrt.

- říkáme-li o někom, že je **donkichot** (nebo něčí chování nazýváme **donkichotské**) – spíš než směšnost máme na mysli **marnou snahu**, která není bez významu (skrývá se za ní šlechetný úmysl, osobní statečnost)

2. Pracovní list – vytiskni, vyplň a nalep do sešitu. Kdo tuto možnost nemá, napíše odpovědi do sešitu.

Postarší šlechtic Quijano rád čte rytířské romány. Umane si stát se potulným rytířem a ztrestat veškeré zlo ve Španělsku, přestože tělesně ani zdaleka nedosahuje rytířských kvalit. Má ale pevné odhodlání. Vyčistí staré brnění, vyrobí si helmu z tvrdého papíru a osedlá svou pohublou kůlsnu Rosinantu, v jeho očích udatného koně. Sám sebe pojmenuje Don Quijote. Protože každý rytíř z románu má krásnou dámu, pro niž vykonává hrdinské činy, zvolí si selskou dceru ze sousedství a dá jí jméno hodné princezny, za kterou stojí za to bojovat, Dulcínea z Tobosa. Později získá sluhu jménem Sancho Panza a společně putují Španělskem.

Kapitola 3., v níž se vypravuje, jak zábavným způsobem byl Don Quijote pasován na rytíře.

Zatímco hodoval, objevil se před krčmou miškář prasat a zapískal čtyřikrát či pětkrát na rákosovou píšťalu, což utvrdilo Dona Quijota v domněnce, že je v nějakém skvělém hradě, že mu při hostině vyhrávají, že solená treska je plno pstroužků, chléb nejbělejší, že lehké holky jsou velké dámy a krčmář mocný kastelán. I pochvaloval si v duchu své rozhodnutí a rytířskou pouť. Trápilo ho však převelice, že není dosud pasován na rytíře.

Zkormoucen touto myšlenkou, zkrátil hubenou hospodskou večerí, zavolał si hostinského, zavedl jej do stáje, zavřel za sebou dveře, potom před ním padl na kolena a řekl: „Nevstanu, statečný rytíři, z tohoto místa, neuráčí-li se vám prokázat mi jednu velkou milost, o níž vás tu poniženě prosím. A jestliže mi vyhovíte, obrátí se to jenom k vaší cti a slávě, ale i ku prospěchu celého lidského pokolení.“

Když viděl hospodský hosta u svých nohou a slyšel takové řeči, díval se na něho celý udivený. Nevěděl opravdu, co říci a co udělat, a nutil ho tedy, aby hned vstal, ale on to neučinil, dokud mu hostinský neslibil, že mu požadovanou milost udělí.

„Neočekával jsem, pane můj, od vaší neobyčejné velkomyslnosti nic jiného,“ řekl Don Quijote, „a vězte tedy, že ona milost, kterou jsem na vaši velkodušnosti již vyprosil, spočívá v tom, abyste mě zítra ráno pasoval na rytíře. Této noci budu bdít ve vaší hradní kapli u svých zbraní a zítra, jak už jsem pověděl, splní se to, po čem tolik toužím, abych měl právo jezdit po světě křížem krážem za dobrodružstvím ku prospěchu utlačovaných.“

Hospodský pověděl všem lidem v hospodě o tom pomateném hosti, jak venku zbraně sčítá a čeká na pasování. Udivení bláznovstvím tak neobvyklým, šli se na něho podívat zpovzdál a viděli, jak klidným držením těla měří chvílemi svými kroky dvůr a pak se zase opře o kopy, zahledí se na svou zbroj a oka z ní hodně dlouho nespouští.

Vtom napadlo jednomu z mezkářů, že by mohl napojit své mezký, a to ovšem musei shodit z koryta všechnu zbroj. Když uviděl Don Quijote, že se k němu kdosi blíží, vykřikl z plna hrdla: „Ať jsi kdokoli, opovážlivý rytíři, který se hodláš dotknout zbroje nejstatečnějšího potulného rytíře, jenž se kdy mečem opásal, střež se toho, co chceš učinit, a nesahej na ni, jinak splatíš svou nerozvážnou smělost životem!“

Mezkář nedbal těch řečí, popadl docela klidně zbroj a odhodil ji daleko od sebe. Když to Don Quijote uviděl, zvedl oči k nebi, zaletěl – jak se zdálo – v myšlenkách k své vyvolené paní Dulcínei, a zvolal: „Buďte mi nápomocna, má paní, nebudíž mi odepřena v této těžké zkoušce vaše přizeň a ochrana!“ Po těchto slovech vypustil z ruky štít, zvedl kopy oběma rukama, praštil jím mezkáře po hlavě a srazil ho na zem v takovém stavu, že kdyby za onou první následovala ještě další rána, nebyl by už mezkář potřeboval ranhojiče.

(přeložil Zdeněk Šmíd)

1. Zakroužkuj pravdivé tvrzení.

- a) Poté, co Quijote dojedl, zavřel se s hostinským ve stáji a ten ho pasoval na rytíře.
- b) Quijote donutil hostinského, aby ho pasoval na rytíře, a poté na dvoře zabil mezkáře.
- c) Quijote přesvědčil hostinského, aby ho pasoval na rytíře, a na pasování se šel připravovat na dvůr.

2. V textu najdi výrazy odpovídající následujícím významům.

osoba kastrující zvířata	správce hradu	vlastník mezká	lékař
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

3. Charakterizuj Dona Quijota pomocí osmi vhodných přídavných jmen.

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

4. Najdi další čtyři záměny, ke kterým došlo kvůli pomýlení Dona Quijota.

a) *zapískání na píšťalu* - *hudba k hostině*

b) *hubená hospodská večeře* - *hostina*

c) -

d) -

e) -

f) -



5. a) Na základě románu „Don Quijote“ vzniklo ustálené slovní spojení „*boj s větrnými mlýny*“. O jaký útvar se jedná?

a) přísloví b) rčení c) pranostika d) pořekadlo

b) Co zmíněné slovní spojení znamená?

6. Jak si myslíš, že příběh pokračuje? Děj dokonči.

.....

.....

DĚJEPIS

Prezentace **Jan Hus, husitství**, zapsat a naučit slide 24 pak prezentace **Jiří z Poděbrad** zapsat a naučit slide 2, pak **práce s textem Ladislav Pohrobek**, přečti si text a vypracuj otázky dozadu do sešitu (veškeré materiály resp. odkaz na ně najdeš na mailu dejepis.perina@seznam.cz, heslo: perina1139 složka 7. ročník)

FRANCOUZSKÝ JAZYK

Francouzština **MATERIÁL NA ONLINE HODINU S PANÍ UČITELKOU ŠULOVOU !!**

Procvičování le passé composé- slovesa s pomocným slovesem avoir v záporu, slovesa s pomocným slovesem être- shoda podmětu s přísudkem

Pracovní list s. 2-5

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/fr/Fran%C3%A7ais_Langue_%C3%89trang%C3%A8re_\(FLE\)/Pass%C3%A9_compos%C3%A9/Le_pass%C3%A9_compos%C3%A9_sf235838zp](https://www.liveworksheets.com/worksheets/fr/Fran%C3%A7ais_Langue_%C3%89trang%C3%A8re_(FLE)/Pass%C3%A9_compos%C3%A9/Le_pass%C3%A9_compos%C3%A9_sf235838zp)

NĚMECKÝ JAZYK

Učebnice strana 23, cvičení 8. Jahreszeiten (Roční období).

Nahlas si přečtete jednotlivá roční období, naučte se názvy měsíců, které do období patří.

Učebnice strana 23, cvičení 9.

Zavedení tázacího slova Wann? (Kdy?). Do sešitu si podle zadání napište 2 otázky a 2 odpovědi. Upozorňuji vás na gramatický rámeček **im Sommer, im August, im Winter**.

Učebnice strana 23, cvičení 10. V tomto cvičení budete přiřazovat k otázkám 1-7 odpovědi a – g. **Písemně do sešitu budete formulovat věty jako:** Die Schule beginnt im September. Die Schule ist im Juni aus.

RUSKÝ JAZYK

12.lekce – celkové opakování

1. Dokončete miniprojekt – popis známých osobností
2. Pracovní sešit str.85/11 – doplňovací cvičení – časování sloves
3. Pracovní sešit str.87/17 – doplňovací cvičení – barvy duhy (viz učebnice str. 65)